

105-2 駐校作家楊澤老師駐校活動 | 楊澤詩作朗誦會

時間：2017 年 5 月 24 日（週三），14：00

地點：楊牧書坊

作家介紹 |

楊澤，一九五四年生，台灣嘉義縣人，本名楊憲卿。

國立臺灣大學外文系學士、國立臺灣大學外文研究所碩士、美國普林斯頓大學東亞研究博士。

曾任教於美國布朗大學比較文學系、擔任《中外文學》執行編輯、《中國時報》副總編輯、《中國時報》副刊組主任兼《人間副刊》主編。

楊澤的創作文類以詩為主。楊澤的詩，語言生動清新，以抒情為主調，早期的詩作有沉重的歷史感和家國之思，後期則著重於人生命題的觀照和思索，但一些作品是以比較冷凝的筆觸描繪人生的際遇。楊牧認為楊澤的詩同時肯定了中國古典和西方的古典傳統，在語言的抒情之外，更有著蒼茫的歷史意識。曾獲時報文學獎。

出版著作 |

《薔薇學派的誕生》、《彷彿在君父的城邦》、《新詩十九首：時間筆記本》、《人生不值得活的》

詩題	朗誦者
<古詩十九首之迢迢牽牛星> <無軌電車>	張寶云老師 華文系學二：葉妮 中文系學四：楊芳綾

表演人員：張寶云老師、楊芳綾、葉妮

<古詩十九首之迢迢牽牛星.十>

迢迢牽牛星	終日不成章	盈盈一水間
皎皎河漢女	泣涕零如雨	脈脈不得語
織織擢素手	河漢清且淺	
札札弄機杼	相去復幾許	

<無軌電車>

時光止步	益發久久	無軌電車
遺忘無邊		無臉之男
其情滄桑	時光止步	其聲嚶嚶
益顯綿綿	遺忘無盡	
	其愛冷漠	相思河上
時光止步	益覺悠悠	無軌電車
遺忘無垠		無臉之男
其恨纏繞	相思河上	掩面哭泣