

●引導研究二SILI5227				
姓名	計畫方向/題目	指導教授	專題老師	代碼
張瀚翔	小說		吳明益	AD
應佳玲	創作：西門町、工藝、人物、文字『字說：他不想變孬』 研究：翡翠火齊.流耀含英--論中國琉璃的藝術特色 以楊惠姍為例		劉秀美	AH

●引導研究二SILI5220				
姓名	計畫方向/題目	指導教授	專題老師	代碼
許明涓	詩、散文、小說		須文蔚	AC
古雯	小說：鬼島殺人事件簿		李進益	AB
許凱翔	奇幻小說《魔都市》		許又方	AA
徐祥祐	小說'詩歌		許子漢	AE
姚宗祺	白色恐怖中的女性形象分析		李依倩	AF
林祐瑄	論文：愛的「演繹/譯」--論鍾文音譯作《刺鳥》與創作《我虧欠我所愛的人甚多》		游宗蓉	AI
徐子晴	動物文學、心理、人際觀察		黃宗潔	AJ
鄭婷文	意識流、女性文學、同性文學		魏貽君	AK
黃冠維	詩集:再次與時間相處		張寶云	AL

●論文研究二SILI5232				
姓名	計畫方向/題目	指導教授	專題老師	代碼
郭申睿	現代詩《對話錄》	須文蔚	須文蔚	AC
王乃葵	明代艷情小說中的小官類型研究--以《龍陽逸史》、《弁而釵》、《宜春香質》為例	李進益	李進益	AB
王伯愷	現代詩《地牛》	須文蔚	許又方	AA
林佑霖	詩集《虛構》	須文蔚	許子漢	AE
朱浩一	小說：百物語	李依倩	李依倩	AF
陳依婷	以詩為史——羅智成《諸子之書》歷史人物探討	須文蔚	游宗蓉	AI
黃曦晴	文字配樂	吳明益	吳明益	AD
陳俐蓉	浮在平原上的島	黃宗潔	黃宗潔	AJ
黃信暘	小說《雙生》	楊翠	魏貽君	AK
謝瑜真	短篇小說集《大腦深谷之歌》	張寶云	張寶云	AL
魏子芸	女性作家的文革經驗：以《天浴》、《陸犯焉識》、《山楂樹之戀》為例	張寶云	張寶云	AL