

# 專業必修學分（17 學分）

碩一上

引導研究(一)

碩一下

引導研究(二)

碩二上

論文研究(一)

碩二下

論文研究(二)

共同必修

經典閱讀：古典文學

經典閱讀：世界文學

創作與研究方法

編輯與策展實務（一）

編輯與策展實務（二）

# 專業選選修學分（21 學分）

華文文學課群

現代華文詩專題

現代華文小說專題

現代華文散文專題

舞台劇本專題

華文作家研究專題

華文文學史專題

文學批評專題

華文文學專題(一)台灣文學:1945以前

華文文學專題 (二)台灣文學：1945以後

華文文學專題（三）中國大陸文學

華文文學專題（四）海外華文文學

台灣原住民族文學專題

民間文學專題

民間文學與作家文學

文藝思潮專題

華文文化研究課群

華文文化研究專題：城市與大眾文學

華文文化研究專題：文學與環境

家族書寫與認同研究專題

華文文化研究專題：華語電影

創作課群

當代華人作家系列

花蓮在地作家系列

小說創作（一）（二）

散文創作（一）（二）

詩創作（一）（二）

舞台劇本寫作

影視劇本寫作

報導文學寫作

數位文學創作