

104-1華文系碩士班 引導/論文研究

●引導研究一-SILI52110

	姓名	計畫方向/題目	代碼	專題老師
引一	尤冠鈞	廣告文案短篇小說	AC	吳明益
引一	聶宏光	小說：歷史、社運。散文：環保、種族	AE	楊翠
引一	莊志豪	小說、散文：澳門與我	AJ	魏貽君
引一	方冠民	小說：逃生梯裡的人	AF	李依倩
引一	鄒宛臻	臺灣小人物小說、臺灣民俗奇幻小說、本土推理小說、飲食文學	AA	須文蔚
引一	蘇楷婷	簡媜《好一座浮島》散文分析	AB	許又方
引一	曾貴麟	詩：城市與社會。散文	AD	許子漢
引一	邱劭寧	小說：島國年鑑。武俠小說〈逍遙〉	AI	黃宗潔
引一	張瑞芸	創作 長篇小說：女同志、奇幻	AG	劉秀美
引一	賴相儒	現代詩	AK	張寶云

●引導研究二-SILI5220

引二	撒韻·武 茗	《部落的味道》詩集、原住民文學	AJ	魏貽君
----	-----------	-----------------	----	-----

●論文研究一-SILI5227

論一	楊富民	論張翎小說書寫	AG	劉秀美
論一	賴逸軒		AE	楊翠
論一	陳宥任		AC	吳明益
論一	劉玠旻	詩集出版計畫《遠離宇宙》	AK	張寶云
論一	吳雨儂	書腰的商業行為研究--論「書腰」與出版品行銷	AE	楊翠
論一	林佳璇	文學改編劇本之劇場性研究	AD	許子漢
論一	黃兆德		AF	李依倩
論一	王仁伯		AB	許又方
論一	林硯俞	落花流水杳然去--從國光劇團新編京劇與傳統京劇之間的異同	AH	游宗蓉
論一	郝妮爾	散文集《神的遊戲》	AC	吳明益
論一	高振蕙	家族史書寫三部曲—二分之一的穿梭與漂流	AJ	魏貽君
論一	石芳瑜	長篇小說《情人與她的革命家》	AE	楊翠
論一	李云瑄		AB	許又方
論一	顏如玉	散文集《成為一道光》	AI	黃宗潔
論一	宋金鳴	幻想小說《明》	AA	須文蔚
論一	蔡雨馨	紀蔚然戲劇研究	AH	游宗蓉
論一	廖宏霖	散文集《結繩記事》	AA	須文蔚

●論文研究二-SILI5232

論二	陳孟潔	澳花村的遷徙記憶與書寫	AB	賴淑娟
論二	廖宏霖	散文集《結繩記事》	AA	須文蔚
論二	游乃方	旅人心光--臺灣當代旅行書寫研究（2000以後）	AI	黃宗潔

2015.09.14