

華文文學系 104 學年度第 1 學期上課時段表 (最後修訂: 104.09.15)

(●碩士班文學組必修課程、●研究所選修課程、●學士班必修課程、●學士班選修課程、●校核心課程)

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
4	9:10-10:00	1 中文能力與涵養 AB-雙號(文 A107 游宗蓉) 2 文化研究概論(文 A419 李依倩)	文學批評專題(文 B117 李依倩) 1 文學作品讀法(上)(共一講堂游宗蓉) 2 當代戲曲(文 A107 許子漢) 3 新聞採訪寫作(文 A419 許又方)	華文文化研究專題:華語電影(文 B117 楊翠) 3 身體,性別與認同(文 A419 黃宗潔) 2 古典散文選讀(文 A107 游宗蓉)	散文創作(一)(文 B117 黃宗潔) 1 華文文學導論(一)(原階梯二 A151 劉秀美) 3 華文舞台劇本選讀(文 A419 許子漢)	舞台劇本專題(文 B117 許子漢)
5	10:10-12:00	1 中文能力與涵養 AB-雙號(文 A107 游宗蓉) 2 文化研究概論(文 A419 李依倩)	文學批評專題(文 B117 李依倩) 1 文學作品讀法(上)(共一講堂游宗蓉) 2 當代戲曲(文 A107 許子漢) 3 新聞採訪寫作(文 A419 許又方)	華文文化研究專題:華語電影(文 B117 楊翠) 3 身體,性別與認同(文 A419 黃宗潔) 2 古典散文選讀(文 A107 游宗蓉)	散文創作(一)(文 B117 黃宗潔) 1 華文文學導論(一)(原階梯二 A151 劉秀美) 3 華文舞台劇本選讀(文 A419 許子漢)	舞台劇本專題(文 B117 許子漢) 3 華文文學史暨基礎閱讀(三)元明清(文 A419 吳明益)
6	11:10-12:00	1 中文能力與涵養 AB-雙號(文 A107 游宗蓉) 2 文化研究概論(文 A419 李依倩)	文學批評專題(文 B117 李依倩) 1 文學作品讀法(上)(共一講堂游宗蓉) 2 當代戲曲(文 A107 許子漢) 3 新聞採訪寫作(文 A419 許又方)	華文文化研究專題:華語電影(文 B117 楊翠) 3 身體,性別與認同(文 A419 黃宗潔) 2 古典散文選讀(文 A107 游宗蓉)	散文創作(一)(文 B117 黃宗潔) 1 華文文學導論(一)(原階梯二 A151 劉秀美) 3 華文舞台劇本選讀(文 A419 許子漢)	舞台劇本專題(文 B117 許子漢) 3 華文文學史暨基礎閱讀(三)元明清(文 A419 吳明益)
7	12:10-13:00		服務學習(二)(文 A107 楊翠、魏貽君)			
8	13:10-14:00		2 現代華文詩選讀(文 A419 張寶云)		經典閱讀:世界文學(文 B117 魏貽君) 2 當代女性小說選讀(文 A107 楊翠) 4 城市,動物與文學(文 D206 黃宗潔)	
9	14:10-15:00	1 中文能力與涵養 AA-單號(文 A107 張寶云) 3 世界影視劇本選讀(文 A419 李依倩)	華文文學專題(四)海外華文文學(文 B117 劉秀美) 2 現代華文詩選讀(文 A419 張寶云) 原住民文學概論-語傳系(民 A338 魏貽君)	詩創作(二)(文 D101 張寶云) 3 世界文學經典選讀(文 A107 魏貽君) 2 田野查理論與實務(文 B117 劉秀美)	經典閱讀:世界文學(文 B117 魏貽君) 3 華文文學史暨基礎閱讀(三)元明清(文 A419 吳明益) 4 城市,動物與文學(文 D206 黃宗潔) 2 當代女性小說選讀(文 A107 楊翠)	
10	15:10-16:00	1 中文能力與涵養 AA-單號(文 A107 張寶云) 3 世界影視劇本選讀(文 A419 李依倩)	華文文學專題(四)海外華文文學(文 B117 劉秀美) 2 現代華文詩選讀(文 A419 張寶云) 原住民文學概論-語傳系(民 A338 魏貽君) 文學研究專題(一)-英美系(文 B302 王靖獻) 文 A107 中文系借用	詩創作(二)(文 D101 張寶云) 3 世界文學經典選讀(文 A107 魏貽君) 2 田野調查理論與實務(文 B117 劉秀美)	經典閱讀:世界文學(文 B117 魏貽君) 3 華文文學史暨基礎閱讀(三)元明清(文 A419 吳明益) 4 城市,動物與文學(文 D206 黃宗潔) 2 當代女性小說選讀(文 A107 楊翠)	2 華文文學史暨基礎閱讀(一)先秦兩漢魏晉南北朝(文 A107 許又方)
11	16:10-17:00	1 中文能力與涵養 AA-單號(文 A107 張寶云) 3 世界影視劇本選讀(文 A419 李依倩)	華文文學專題(四)海外華文文學(文 B117 劉秀美) 1 華文文學史暨基礎閱讀(四):現代(文 A419 須文蔚) 原住民文學概論-語傳系(民 A338 魏貽君) 文學研究專題(一)-英美系(文 B302 王靖獻) 文 A107 中文系借用	詩創作(二)(文 D101 張寶云) 3 世界文學經典選讀(文 A107 魏貽君) 1 華文文學史暨基礎閱讀(四):現代(文 A419 須文蔚) 2 田野調查理論與實務(文 B117 劉秀美)	2 華文文學史暨基礎閱讀(一)先秦兩漢魏晉南北朝(文 A107 許又方)	2 華文文學史暨基礎閱讀(一)先秦兩漢魏晉南北朝(文 A107 許又方)
12	17:10-18:00		1 華文文學史暨基礎閱讀(四):現代(文 A419 須文蔚) 文學研究專題(一)-英美系(文 B302 王靖獻) 文 A107 中文系借用	1 華文文學史暨基礎閱讀(四):現代(文 A419 須文蔚)	2 華文文學史暨基礎閱讀(一)先秦兩漢魏晉南北朝(文 A107 許又方)	
13	18:10-19:00	文 A419 秋野芒借用	文 A419 秋野芒借用	小說創作(一)(文 B117 吳明益)		文 A419 秋野芒借用
14	19:10-20:00	文 A419 秋野芒借用	文 A419 秋野芒借用	小說創作(一)(文 B117 吳明益)		文 A419 秋野芒借用
15	20:10-21:00	文 A419 秋野芒借用	文 A419 秋野芒借用	小說創作(一)(文 B117 吳明益)		文 A419 秋野芒借用