

## 104 學年度文化創意產業學程

一、規劃單位：華文文學系

二、依重要相關事項，修滿下列科目達 22.0 學分，完成本學程

三、課程明細：

科目名稱	英文科目名稱	科目代碼	學分	年級	學期	修別	*先修科目或#背景科目	備註
文化創意產業學程實習	Program of Cultural Creative Industries Internship	SILI30620	2.0	三	上	必		歷史學系/華文文學系/ 藝術創意產業學系/臺灣文化學系
口述歷史	Oral History	HIST36800	3.0	二	上	選		歷史學系
文化事業參與與實務	Cultural Industries Participation and Practice	HIST42120	3.0	二	上	選		歷史學系
傳播媒介與歷史	Communicative Media and History: From Hieroglyph to the Internet	HIST27520	3.0	二	下	選		歷史學系
影視史學	Historiophoty	HIST32800	3.0	二	下	選		歷史學系
檔案與民國歷史	Archives and History: Republican China	HIST42130	3.0	三	上	選		歷史學系
臺灣史蹟與文化資產	Relics and Cultural Preserved Assets in Taiwan	HIST24400	3.0	三	上	選		歷史學系
檔案與清代歷史	Archives and History : Ching China	HIST37760	3.0	三	下	選		歷史學系
世界文化遺產	Cultural Heritages in the World	HIST36300	3.0	三	下	選		歷史學系
田野調查理論與實務	Theories and Practices of Field Study	SILI20350	3.0	二	上	選		華文文學系
影像・網路與文學傳播	Image, Cyberspace and Literary Communication	SILI24050	3.0	二	上	選		華文文學系
華文文學與地景	Sinophone Literature Landscape	SILI24060	3.0	二	下	選		華文文學系
新聞採訪寫作	News Gathering and Writing	SILI30200	3.0	三	上	選		華文文學系
數位攝影暨影像設計	Digital photography and Digital Design	SILI30400	3.0	三	上	選		華文文學系
華文舞台劇本選讀	Selected Readings in Sinophone Drama	SILI30410	3.0	三	上	選		華文文學系
華文影視劇本選讀	Selected Readings in Sinophone Screenplays	SILI30450	3.0	三	下	選		華文文學系
數位文學創作	Creative Writing: Digital Literature	SILI@0030	3.0	四	上	選		華文文學系

影視劇本寫作	Script Writing: Film and Television	SILI40080	3.0	四	上	選		華文文學系
創意書寫	Creative Writing	SILI40110	3.0	四	上	選		華文文學系
舞台劇本寫作	Script Writing: Stage Play	SILI40130	3.0	四	下	選		華文文學系
編輯與出版實務	Editing and Publishing	SILI40010	3.0	四	下	選		華文文學系
報導文學寫作	Creative Writing: Reportage	SILI40140	3.0	四	下	選	*新聞採訪寫作	華文文學系
地理資訊系統	Geographical Information System	TS__10500	3.0	一	下	選		臺灣文化學系
文化資產數位典藏	Digital Archives of Cultural Heritage	TS__20920	3.0	二	上	選		臺灣文化學系
田野調查	Field Study	TS__20600	3.0	二	下	選		臺灣文化學系
地方文史編撰	Compilation of Local Gazette	TS__40800	3.0	二	下	選		臺灣文化學系
地圖應用與電腦製圖	Cultural Maps of Taiwan and CorelDraw Mapping	TS__21050	3.0	三	上	選		臺灣文化學系
數位人文的空間視野	Spatial Perspectives of Digital Humanities	TS__31120	3.0	三	上	選		臺灣文化學系
文化資產推廣與解說	Fieldwork on Cultural Heritages	TS__30980	3.0	三	下	選		臺灣文化學系
東臺灣歷史GIS 實作	Lab. on Historical Images and Geographical Information System	TS__31040	3.0	三	下	選		臺灣文化學系
藝術傳播	Art Communication	ACI_11910	3.0	一	上	選		藝術創意產業學系
族群藝術概論	Introduction to Ethnic Art	ACI_11500	3.0	一	上	選		藝術創意產業學系
社區藝文產業發展	Community-based Arts and Cultural Industries	ACI_20200	3.0	一	下	選		藝術創意產業學系
亞洲藝術史	History of Asian Art	ACI_11990	3.0	一	下	選		藝術創意產業學系
文化觀光	Cultural Tourism	ACI_30300	3.0	二	下	選		藝術創意產業學系/華文文學系
藝文節慶與活動策劃	Special Events and Festival Management	ACI_30100	3.0	二	下	選		藝術創意產業學系
藝術行銷導論	Introduction to Arts Marketing	ACI_20130	3.0	三	上	選		藝術創意產業學系
文化行政	Culture Administration	ACI_40300	3.0	四	上	選		藝術創意產業學系
文創市場開發	Business Development in Cultural Industries	ACI_40200	3.0	四	上	選		藝術創意產業學系
劇場實務與	Production and Practice of Theatre	GC__63840	3.0	一	上	選		通識教育中心

製作								
----	--	--	--	--	--	--	--	--

四、重要相關事項：

- 1.修習本學程之學生，選修單一系所課程以 10 學分為限。
- 2.若欲修習他系或外校開設相關科目，抵免本學程學分，以 6 學分為上限。抵免與否，須向歷史學系、華文文學系、臺灣文化學系、藝術創意產業學系辦公室提出申請，並獲同意後始可抵免。
- 3.欲取得華文文學系學位之學生，若修習本學程為主修學程者，應同時修習華文文學學程 12 學分，其中應含以下所列課程至少 6 學分：現代華文小說選讀、現代華文散文選讀、現代華文詩選讀、古典散文選讀、古典詩選讀。