

103 學年度預定開設課程（開課將依實際狀況為主）

姓名	修別	103-1	103-2
楊牧	研選	中西比較詩學專題：古典與現代	
須文蔚	研選		當代華人作家系列
	大必	1 華文文學史暨基礎閱讀（四）現代	
	大選		3 編輯與出版實務
	校核心		
李進益	研選	華文文學專題（二）台灣文學：1945 以後	文學思潮專題
	大必		1 華文文學導論（二）
	大選		2 現代華文小說選讀
	外系	臺灣文學概論	
許子漢	研選	舞台劇本寫作	當代華人作家系列
	大必	3 華文文學史暨基礎閱讀（三）元明清 3 文化創意產業學程實習	
	大選		3 華文舞台劇本選讀 3 當代戲曲
許又方	研必		學術英文
	大必	2 華文文學史暨基礎閱讀（一）先秦兩漢魏晉南北朝	實務製作
	大選	3 新聞採訪寫作	2 古典詩選讀 3 文學與神話
游宗蓉	研必		經典閱讀：古典文學
	研選	當代戲曲專題	
	大必	1 文學作品讀法（上）	2 華文文學史暨基礎閱讀（二）隋唐五代兩宋
	大選	3 民間文學	
	校核心		
李依倩	研必		
	研選		小說創作（二）
	大必	2 文化研究概論	
	大選	4 影視劇本寫作	3 華文影視劇本選讀
	校核心	服務學習（二）	傳播學導論
吳明益	研必	103 學年度休假	
楊翠	研必	研究方法	
	研選	散文創作（二）	華文文化研究專題：華語電影
	大必		1 文學作品讀法（下）
	大選		
	校核心	從文學看台灣	服務學習（一）

姓名	修別	103-1	103-2
黃宗潔	研選	華文文化研究專題：城市與大眾文學	
	大必		1 華文文學史暨基礎閱讀（五）：當代
	大選	2 城市・動物與文學	2 現代華文散文選讀
	校核心	中文能力與教養	
劉秀美	研必		
	研選	民間文學與作家文學	
	大必	1 華文文學導論（一）	實務製作 AB
	大選	2 田野調查理論與實務	3 華文文學選（三）海外華文文學 2 諺語與社會
張梅芳	研必		創作論
	研選	詩創作（一）	
	大必		
	大選	2 現代華文詩選讀(3)	4 創意書寫
	校核心	中文能力與教養 服務學習（二）	
魏貽君	研選		報導文學寫作
	大必	3 世界文學經典選讀	2 文學與藝術思潮
	大選	3 西洋文學批評導論 4 報導文學寫作	
	校核心		服務學習（一）