

華文文學系 105 學年度第 1 學期上課時段表

(●碩士班必修課程、●研究所選修課程、●學士班必修課程、●學士班選修課程、●校核心課程、●支援外系)

※不實際上課：劇場實務與製作(許子漢一二三1, B117)、服務學習(二)(許子漢吳明益:五/7)、劇場演出(許子漢:四五1, B117)、文化創意產業學程實習(魏貽君:二四7, 文 B117))

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1	6:10	劇場實務與製作(文 B117 許子漢)	劇場實務與製作(文 B117 許子漢)	劇場實務與製作(文 B117 許子漢)	劇場演出(文 B117 許子漢)	劇場演出(文 B117 許子漢)
2	7:10			大一體育		
3	8:10			大一體育		
4	9:10	創作與研究方法(文 B117 李依倩) 借用-文 A419 (中文系)	民間文學與作家文學(文 B117 劉秀美) 2 民間文學(共 B209 游宗蓉) 3 華文舞台劇本選讀(文 A107 許子漢)	華文文化研究專題:城市與大眾文學(文 B117 黃宗潔) 2 古典詩選讀(文 A107 許又方) 借用-文 A419 (中文系)	詩創作(一)(文 B117 須文蔚) 戲曲專題研究(游宗蓉) 3 自然書寫文學(文 A419 吳明益) 1 中文能力與涵養(文 A107 黃宗潔)	1 文學作品讀法(上)(原民院-階梯教室(-)A137 游宗蓉) 2 現代華文詩選讀(文 A107 張寶云) 劇場製作(許子漢)
5	10:10	創作與研究方法(文 B117 李依倩) 借用-文 A419 (中文系)	民間文學與作家文學(文 B117 劉秀美) 1 華文文學史暨基礎閱讀(四)現代(文 A419 李進益) 2 民間文學(共 B209 游宗蓉) 3 華文舞台劇本選讀(文 A107 許子漢)	華文文化研究專題:城市與大眾文學(文 B117 黃宗潔) 2 古典詩選讀(文 A107 許又方) 借用-文 A419 (中文系)	詩創作(一)(文 B117 須文蔚) 3 自然書寫文學(文 A419 吳明益) 戲曲專題研究(游宗蓉) 1 中文能力與涵養(文 A107 黃宗潔)	1 文學作品讀法(上)(原民院-階梯教室(-)A137 游宗蓉) 3 華文文學史暨基礎閱讀(三)元明清(文 A419 吳明益) 2 現代華文詩選讀(文 A107 張寶云) 劇場製作(許子漢)
6	11:10	創作與研究方法(文 B117 李依倩) 借用-文 A419 (中文系)	民間文學與作家文學(文 B117 劉秀美) 1 華文文學史暨基礎閱讀(四)現代(文 A419 李進益) 2 民間文學(共 B209 游宗蓉) 3 華文舞台劇本選讀(文 A107 許子漢)	華文文化研究專題:城市與大眾文學(文 B117 黃宗潔) 2 古典詩選讀(文 A107 許又方) 借用-文 A419 (中文系)	詩創作(一)(文 B117 須文蔚) 3 自然書寫文學(文 A419 吳明益) 戲曲專題研究(游宗蓉) 1 中文能力與涵養(文 A107 黃宗潔)	1 文學作品讀法(上)(原民院-階梯教室(-)A137 游宗蓉) 3 華文文學史暨基礎閱讀(三)元明清(文 A419 吳明益) 2 現代華文詩選讀(文 A107 張寶云) 劇場製作(許子漢)
7	12:10		3 文化創意產業學程實習(文 B117 魏貽君)		3 文化創意產業學程實習(文 B117 魏貽君)	服務學習(二)(文 A107 許子漢、吳明益)
8	13:10				經典閱讀:世界文學(文 B117 魏貽君) 2 華文文學選(-)台灣文學(共 B209 楊翠)	
9	14:10	1 華文文學導論(一)(人社二館-第三講堂劉秀美) 3 華文影視劇本選讀(文 A419 李依倩) 借用-文 A419 (中文系)	花蓮在地作家系列(文 B117 李進益) 2 文化研究概論(文 A419 李依倩) 3 原住民族文學選讀(原民院 A338 魏貽君) 借用-文 A107 (通識中心)	華文作家研究專題(文 B117 楊翠) 3 世界文學經典選讀(文 A107 魏貽君) 1 華文文學史暨基礎閱讀(四)現代(文 A419 李進益) 2 飲食文學與文化(共 B209 黃宗潔)	經典閱讀:世界文學(文 B117 魏貽君) 3 華文文學史暨基礎閱讀(三)元明清(文 A419 吳明益) 2 華文文學選(-)台灣文學(共 B209 楊翠) 1 中文能力與涵養(文 A107 張寶云)	
10	15:10	1 華文文學導論(一)(人社二館-第三講堂劉秀美) 3 華文影視劇本選讀(文 A419 李依倩) 借用-文 A419 (中文系)	花蓮在地作家系列(文 B117 李進益) 2 文化研究概論(文 A419 李依倩) 3 原住民族文學選讀(原民院 A338 魏貽君) 借用-文 A107 (通識中心)	華文作家研究專題(文 B117 楊翠) 3 世界文學經典選讀(文 A107 魏貽君) 1 華文文學史暨基礎閱讀(四)現代(文 A419 李進益) 2 飲食文學與文化(共 B209 黃宗潔)	經典閱讀:世界文學(文 B117 魏貽君) 3 華文文學史暨基礎閱讀(三)元明清(文 A419 吳明益) 2 華文文學選(-)台灣文學(共 B209 楊翠) 1 中文能力與涵養(文 A107 張寶云)	2 華文文學史暨基礎閱讀(一)先秦兩漢魏晉南北朝(文 A419 許又方)
11	16:10	1 華文文學導論(一)(人社二館-第三講堂劉秀美) 3 華文影視劇本選讀(文 A419 李依倩) 借用-文 A419 (中文系)	花蓮在地作家系列(文 B117 李進益) 2 文化研究概論(文 A419 李依倩) 3 原住民族文學選讀(原民院 A338 魏貽君) 借用-文 A107 (通識中心)	華文作家研究專題(文 B117 楊翠) 3 世界文學經典選讀(文 A107 魏貽君) 2 飲食文學與文化(共 B209 黃宗潔)	2 華文文學史暨基礎閱讀(一)先秦兩漢魏晉南北朝(文 A419 許又方) 1 中文能力與涵養(文 A107 張寶云)	2 華文文學史暨基礎閱讀(一)先秦兩漢魏晉南北朝(文 A419 許又方)
12	17:10				2 華文文學史暨基礎閱讀(一)先秦兩漢魏晉南北朝(文 A419 許又方)	
13	18:10					
14	19:10					
15	20:10					